

Бюл. соф.
3-18
11634

Чирп Җиңүүрүү

БУРГАР

Призен и Токтук
Айыл айыл ууларынан

Каро Әдәрәк

ПЕСНИ

с сопровождением
фортепиано

ТУЗПЕСКИС

1956

АЙПЕТРАТ

Կ. ԶԱԿԱՐՅԱՆ

ԵՐԳԵՐ

ԴԱՇՆԱՄՈՒՐԻ ՆՎԱԴԱԿՑՈՒԹՅԱՄԲ

Կ. ЗАКАРЯН

ПЕСНИ

С СОПРОВОЖДЕНИЕМ ФОРТЕПИАНО

ՀԱՅՈՒՏՀՈՒՏ 1956 ԱՐԱՐԱՏ



ՍԻՐՈ ԵՐԳ՝ ՊԵСНЯ ЛЮБВИ

Խոսք՝ Գ. ՄՈՎՍԻՍՅԱՆԻ
Слова Г. МОВСИСЯНА

Երաժշտություն՝ կ. ԶԱԿԱՐՅԱՆԻ
Музыка К. ЗАКАРЯНА

Moderato

2 6 8

p

Би шг - си мбю
Лъет - ся кру - гом

Бгq би ш - иши
пес - на тво - я,

шг - бшбю, шг - мшбю,
зве - нит в ду - ше

p

шп - үи бр - мшбю,
неж - но о - на,

штсю է ծр - փиши
по - ле пок - рыль

փаш ко - բաղց - րш - սիш,
лос вла - той,

δη - δι - ησ - υησ δη - ψη θη - μαν:
δη - δι - ησ - υησ δη - ψη θη - μαν:

mf

φερ θη θη - φημ φερ θη θη - φημ
φερ θη θη - φημ φερ θη θη - φημ
φερ θη θη - φημ φερ θη θη - φημ

φερ θη θη - φημ φερ θη θη - φημ
φερ θη θη - φημ φερ θη θη - φημ
φερ θη θη - φημ φερ θη θη - φημ



զա - նել ըլ - դա, զան, իմ երկ - րի:
сын до - ро - гой на - шей стра - ны.

զա - նել ըլ - դա, զան, իմ երկ - րի:
сын до - ро - гой на - шей стра - ны.

Էն արտի մեջ երգ ես ասում
Հարճանդ-մարմանդ հովի նման.
Արտն է ծփում վառ քաղցրասուն
Միջաղախիտ ծովի նման:

Քեզ եմ երգում հույզերով լի,
Զանել տղա, շան, իմ երկրի.
Քեզ եմ երգում հույզերով լի.
Զանել տղա, շան, իմ երկրի:

Յար շան, երգիր երգեր անուշ
Արշալույսի հովի նման,
Արփին քո դեմ երգ է մանում
Ծով հույզերի բովի նման:

Քեզ եմ երգում հույզերով լի, . . .

Льется кругом песня твоя,
Звенит в душе нежно она.
Поле покрыл колос златой,
Шумит оно бурной волной.

Песни мои все для тебя,
Сын дорогой нашей страны,
Песни мои все для тебя,
Сын дорогой нашей страны.

Пой яр родной, песни твои
Нежней мечты, краше весны,
Пой о любви жарче огня,
Песню эту поет заря.

Песни мои все для тебя, . . .

ՅԱՐԻՍ ՄՈԵՄՅԱՐ

Խոսք Մ. ՄԵԼԻՔՅԱՆԻ
Слова М. МЕЛИКЯНА

Moderato

Մի յար ունեմ տвой во - лос, яр, - սփ - կա - ներ, լուր աչ - քե - րով тво - и гла - за -

կա - պու - սակ, կը գծ - քում ան - հուն խինդ ու սեր,
բն ռյո - զա, լու - բով տво - я վե - լի - կա

δп - ёб - ги щби
и как мо - ря иб - юи - сиаи:
глу - бо - ка. Твой юи - юи:
Твой во - лос, яр,-

тб - юи - юи:
лух зла - той, 1. пур юи - юи
тво - и гла - за - 2. юи - юи - юи:
би рю - за,

1. пур юи - юи
тво - и гла - за - 2. юи - юи - юи:
би рю - за.

8 -----

pp

Մի յար ունեմ շիկահեր,
Լուրք աչքերով կապուտակ,
Կրծքում անհուն խինդ ու սեր
Շովերի պէս անհատակ:
Մի յար ունեմ շիկահեր,
Լուրք աչքերով կապուտակ,
Լուրք աչքերով կապուտակ:

Զանել է նա գարնան պէս,
Գարնան անուշ նովի պէս.
Սրտում վարար խինդ ու սեր,
Ալ ու ալվան ծաղիկներ:
Մի յար ունեմ շիկահեր,
Լուրք աչքերով կապուտակ,
Լուրք աչքերով կապուտակ:

Твой волос, яр,—луч златой,
Твои глаза—бирюза.
Любовь твоя велика
И как моря глубока.
Твой волос, яр,—луч златой,
Твои глаза—бирюза,
Твои глаза—бирюза.

Прекрасен ты как весна,
И как она молод ты.
Любовь твоя так сильна
И так нежна как цветы.
Твой волос, яр,—луч златой,
Твои глаза—бирюза,
Твои глаза—бирюза.

ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ԵՐԳ ТРУДОВАЯ ПЕСНЯ

Խոսք՝ Գ. ՄՈՎՍԻՍՅԱՆԻ
Слова Г. МОССИСЯНА

Allegro ma non troppo

Ա - րելին է - լավ
За - ря вста-ет,
su - յե - րով,
պеснь
по - ет,
ար - սրս ու - կու¹
զօ - լո - տո 'на'
փայլ
по - ле льет,

ծլ - փաց ա - նուս խա - յե - րով,
в вол-нах люб - ви
իս - պլի - րով,
я
պլы - ву,
պեսն սի - րով
 песнь о люб - ви
ճով
դա - լավ
я
по - ю.

a tempo

шан, шан, биц ир - ся, шан, шан, ли биши - киц,
Джан, джан, о по - лях, джан, джан, зо - ло - тых,

f a tempo

шан, шан, биц ир - ся, шан, шан, ли
джан, джан, о серд - цах, джан, джан, мо -

rall.

a tempo

rall.

a tempo

1. 2.

finij
ло

qbr:
дых.

rall.

a tempo

3.

- qbr:
дых.

a tempo

Արեվն ելավ տաղերով,
Արտս ուկու փայլ առավ,
Սփաց անուշ խաղերով,
Սիրտս սիրո ծով դառավ:

Զան, զան, ծով արտեր,
Զան, զան, լի հասկեր,
Զան, զան, ծով սրտեր,
Զան, զան, լի հույզեր:

Արագ հնահ մեքենա,
Դիզենք ուկեզույն խրձեր,
Ամեն մի հասկ բացված վարդ,
Ամեն մի հասկ կյանք ու սեր:

Զան, զան, ծով արտեր,

Մեր արտի մեջ ուկեծամ
Արև, թափիր վառ վարսեր,
Օ՛, հասկեր իմ, շեկ, ծփան,
Չեզ ինչքան եմ երգ հյուսել:

Զան, զան, ծով արտեր,

Заря встает, песнь поет,
Золото на поле льет,
В волнах любви я плыву,
Песнь о любви я пою.

Джан, джан, о полях,
Джан, джан, золотых,
Джан, джан, о сердцах,
Джан, джан, молодых.

Шагай быстрой, трактор наш,
Колос сбирай ты в снопы,
Они пышны и светлы,
Как жизнь, как песнь о любви.

Джан, джан, о полях,

Косы свои распустив,
Солнце золотит поля,
О колос, ты пышный мой,
Не устаю петь тебя.

Джан, джан, о полях,

ՀԱՅԻ ԵՐԳ ՊԵСНЯ О ЖАТВЕ

Խոսք Հ. ՄԵԼԻՔՅԱՆԻ
Слова А. МЕЛИКЯНА

Allegro leggiero

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for the vocal part, the middle staff is for the piano accompaniment, and the bottom staff is for the basso continuo or cello. The key signature is A minor (no sharps or flats), and the time signature is common time (indicated by 'C'). The tempo is Allegro leggiero.

Lyrics:

Ա - րե - վը ըն - դպի ի - րա, յա - րն զան,
Бле - щет в не - бе - сах за - ря, я - ро джан,

իդռ. - վել է լաւс - սի վր - րա, զա - նե զան,
как в ог - не го - рят по - ля, я - ро джан,

мѣн-бѣл զи - նել զի - վան յա - րին, յա - րո զան,
тѣ - бе я жизнъ сво - ю от - дам, я - ро джан,
զи - նե զան,
я - ро джан,

մըն - ձի, մըն - ձի, խուր - ձեր պի - զի, յա - րո զան,
ко - лос быс-тро со - би -рай ты, я - ро джан,
զи - նե զան:
յաр мой джан.

Poco meno mosso

15

ѣл ѣп - ѿѣѣг гаѣ ви ѣшгѣ,
Го - ря нет ведь у нас,

и - гѣї ѣ; мѣq ѣл - ги,
вот на - стал свет-лый час,

ѣи ѣп - զиѣ ѣq
люблю те - бя

ѣи ѣп - րѣї,
всей ду - шой,

մѣq զե - դի
па-ренъ на -

и - րѣї Տը - դш,
ше - го се - ла,

մѣq զե - դի ա - նուc Տը - դш,
па-ренъ на - ше - го се - ла,

ջան:

джен.

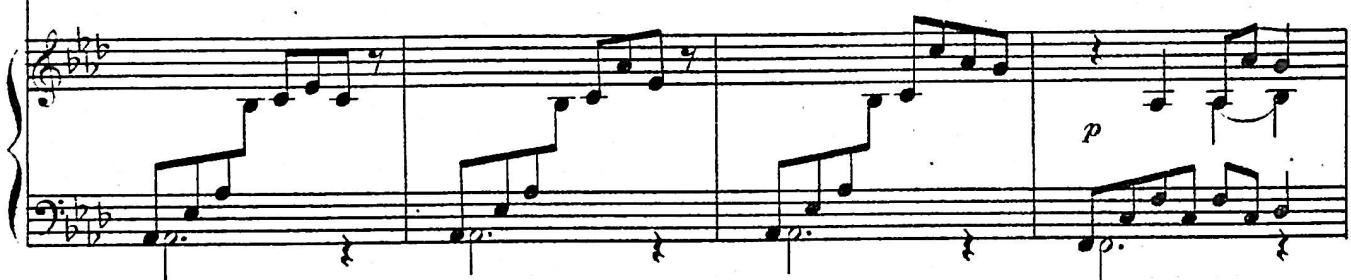
Tempo I

mf

Ви - си - ми - си, пустъ ш - би, ю - ги ги, .
Ве - тер . ве - ет пусть те - бе , я - ро джан,

mf*p*

мър иб - ги ги ш - би, ги - ги ги, .
о люб - ви по - ет те - бе, мой яр джан, ш - иб, рои ми
от - дох - ни чуть,

p

иб - спиб - си - си, ю - ги ги, .
па - ре - нек мой, мой яр джан, ги - ги ги,

мой яр джан,



A musical score for piano, showing two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves are in common time and key signature of two flats. Measure 11 starts with a eighth note in the treble clef staff followed by a sixteenth-note rest, then a eighth note, a sixteenth note, another eighth note, and a sixteenth note. Measure 12 starts with a eighth note in the bass clef staff followed by a sixteenth-note rest, then a eighth note, a sixteenth note, another eighth note, and a sixteenth note.

нр бб - си биа ии - гнп рш ~ би, яи - гп զш, զш - եե զш:

в по-ле ждут те - бя, дру-жок мой, я - ро джан, мой яр джан.

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef, a B-flat key signature, and 2/4 time. The bottom staff uses a bass clef, a B-flat key signature, and 2/4 time. Both staves show eighth-note patterns, with the right hand playing mostly eighth notes and the left hand providing harmonic support with sustained notes and eighth-note chords.

Animando

Հըն - ձի, նըն - ձի, խուր - ձեր դի - զի, ջան,
Կօ - ձօս բայց - տրօ սօ - բի - ռայ տի, ձյան,

զա - նե
моі яр

ОГУРЦЫ БРЫКОВЫЕ

Խոսք՝ Հ. ՊՈՂ.ԱՆՑԱՆԻ
Слова Р. ПОГОСЯНА

Andante cantabile

Andante cantabile

p

Вр - би ж, ри - ли,
Дет - ка, ус - ни,

pp

ши - би, ши - би,
бай - бай, ба - ю,

ши песнь
бя для

ши - иш'и
те - бя

Гвя
я

ниш - ки
спо - ю,

сп - ги - ги - лип баш - фип ип - фи,
неж - но, лег - ко спус - тит - ся сон,

фибб б - би - фип,
гла - зок тво - их,
кос - нет - ся он.

сп - ги - ги - лип баш - фип ип - фи,
Неж - но, лег - ко спус - тит - ся сон,

I.

глубок կ իզ - նում նշ - զան - ել:
глазок тво - их кос - нет-ся он.

2.

նշ - նի,
Бայ - բաй,

նշ - նի,
бай - бай,

նշ - նի:
ба - ю.

pp

8

pp

Քնիր բալիկ, նանի, նանիկ,
Ես երգ կատեմ քեզ հանգով.
Շորորալով համփով սովոր
Քունն է իշնում նազանքով,
Շորորալով համփով սովոր
Քունն է իշնում նազանքով:

Կմեծանաս, կհեռանաս,
Բոնած կյանքի նոր ուղին,
Մտքով հավետ, ես էլ քեզ հետ,
Միշտ կլինեմ քո կողքին,
Մտքով հավետ, ես էլ քեզ հետ,
Միշտ կլինեմ քո կողքին:
Նանի, նանի, նանի:

Детка усни, бай бай, баю,
Песнь для тебя я спою,
Нежно, легко спустится сон,
Глазок твоих коснется он.
Нежно, легко спустится сон,
Глазок твоих коснется он.

Годы пройдут, узнаешь ты
Новую жизнь и мечты,
Но всей душой рядом с тобой
Буду всегда, спи мой родной.
Но всей душой рядом с тобой
Буду всегда, спи мой родной.
Бай бай, бай бай, баю.

ԲՅՈՒՀԱՅՈՒԼ ԵՄ ՍՈԼՈՎԵՅ Յ

Andante intimo

The musical score consists of three staves of music. The top staff shows a treble clef, a key signature of two sharps, and a tempo marking of Andante intimo. The middle staff shows a bass clef, a key signature of one sharp, and a dynamic marking of *p*. The bottom staff shows a bass clef, a key signature of one sharp, and a dynamic marking of *p*.

Lyrics:

Բյուլ - բյուլ եմ,
Со - вей,
բյուլ - բյուլ եմ
со - вей я
տուն չու-նիմ,
без гнез-да,

յար, յար,
яр мой,
սեղ չու - նիմ,
нет гнез - да
բուն չու - նիմ,
у ме - ня,
յար,
яр,
յար,
мой

ялг,
яр,

нет гнез-да

ялг, ялг,
яр, мой

ялг:
яр.

p

ялг - спи ялг, ялг - да ли пп,
Весь го - рю, хотъ мол - чу,

бѣ - срѣмѣ
серд - цем не
иши - лш,
иг - рай,
шаш - бѣлѣм,
мо - лод я,
ѣмѣ - виш
по - жа - лей,
ѣмѣ - виш
не стерп - лю,
ѣмѣ - виш
мо - лод я,

ѣмѣ - виш
по - жа - лей,
ах,
ѣмѣ - виш
не стерп - лю,
ѣмѣ - виш
мо - лод я,

ѣмѣ - виш
по - жа - лей,
ах,
ѣмѣ - виш
по - жа - лей,
ах!
ppp

Խոր Ա. ՄԵՆԱԿԻ
Слова А. СЕНАЛА

ԱՂԲՅՈՒՐ Ս ՐՈՅ

Andante moderato

The musical score consists of three systems of music, each with three staves (treble, middle, bass). The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time.

System 1:

- Top staff: Dynamics: *p*. The lyrics are: Մեր սանի դի - մի
Где под го - рой
- Middle staff: Dynamics: *mf* (mezzo-forte) for the first measure, *p* (piano) for the second. The lyrics are: սա - րի լան - զին
наш дом сто - ит,
- Bottom staff: Dynamics: *p*. The lyrics are: սառն աղ - բյուրն է
свет-лыий ру - чей

System 2:

- Top staff: Dynamics: *p*. The lyrics are: կար - կա - չում.
там зве - нит,
- Middle staff: Dynamics: *p*.
- Bottom staff: Dynamics: *p*.

System 3:

- Top staff: Dynamics: *mf*. The lyrics are: էն ում յարն է
чай э - то яр
- Middle staff: Dynamics: *mf*. The lyrics are: տան -
там
- Bottom staff: Dynamics: *p*. The lyrics are: բը - րի մոս
песнь по - ет,

կարս սի - րով ինձ
с тоской ме - ня он

կան - չում,
зо - вет?
կե ն ում յահն լ:
Чей э - то яр
шղ բր - րի մոս
там песнь по - ет,

կարս սի - րով
с тоской ме - ня
ինձ կան - չում:
он зо - вет?

Մեր տան դեմի սարի լանջին
Սառն աղբյուրն է կարկաչում,
Էն ո՞ւմ յարն է աղբըրի մոտ
Կարուտ սիրով ինձ կանչում,
Էն ո՞ւմ յարն է աղբըրի մոտ
Կարուտ սիրով ինձ կանչում:

Վառ ճույսերով ձորն է մտնում
Սարի կանաչ փեշերով,
Վազեմ, գնամ, յարս է կանչում,
Հասնեմ գրկեմ կարոտով,
Վազեմ, գնամ, յարս է կանչում.
Հասնեմ գրկեմ կարոտով:

Где под горой наш дом стоит,
Светлый ручей там звенит,
Чей это яр там песнь поёт,
С тоской меня он зовет.
Чей это яр там песнь поет,
С тоской меня он зовет.

В ущелье гор песнь замерла;
О любви пела она,
Но я пойду, вмиг догоню,
Тебя, мой яр, обниму,
Но я пойду, вмиг догоню.
Тебя, мой яр, обниму.

ՆՈՐ ԵՐԵՎԱՆ НОВЫЙ ЕРЕВАН

Խոսք՝ Վ. ԳՐԻԳՈՐՅԱՆԻ
Слова В. ГРИГОРЯНА

Allegro

Տա - զար զուլ - նե - րով
Как ра - ду - ги свет

сп - ы - ы - ы - ы - ы -
ты яр - ко го - риши,

дро, фе - лш - сб -
слов - но в сказ - ке,

у - ы - ы - ы - ы - ы -
ты

дш - ы - ы - ы - ы - ы -
цве - тешь, Е - ре -

дш - ы - ы - ы - ы - ы -
цве - тешь, Е - ре -

ф - ы - ы - ы - ы - ы -
ван.

и - ы - ы - ы - ы - ы -
жизнь

г - ы - ы - ы - ы - ы -
тво -

с - ы - ы - ы - ы - ы -
я

к - ы - ы - ы - ы - ы -
свет - ла,

1632

песнь тво - я звон - ка,
но - вой жиз - нью

ты
за - жил, Е - ре - ван,
за - жил, Е - ре -

1. 2. 3.

ван.
ван.

fp

cresc

Հազար գույներով շողին ես տալիս,
Դու գեղատեսիլ ծաղկող Երեվան,
Մաղկող Երեվան:

Ապրիր նոր կյանքով,
Զընգուն երգերով,
Դու շեն ու պայծառ մեր նոր Երեվան,
Մեր նոր Երեվան:

Եեկերռվ քո մեծ նոր տեսք ես ստացել
Այգի, պարտեզով բուրաստան դարձել
Մեր նոր Երեվան:

Ապրիր նոր կյանքով

Լույսերդ միշտ վառ փայլում անդադար,
Նոր կյանք է եռում գործարաններում:
Մաղկող Երեվան:

Ապրիր նոր կյանքով

Как радуги свет ты ярко горишь,
Словно в сказке ты цветешь, Ереван,
Цветешь, Ереван!

Жизнь твоя светла,

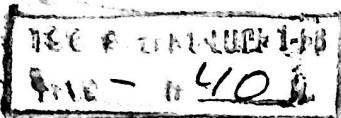
Песнь твоя звонка,
Новой жизнью ты зажил, Ереван,
Зажил Ереван!

Новых зданий ряд, густые сады,—
Новый твой наряд, как хорош в нем ты!
О мой Ереван!

Жизнь твоя светла,

Жизнь твоя славна, трудами полна,
Фабрика, завод в радости работ,
О мой Ереван!

Жизнь твоя светла,



Գինը 4 թ.
Աշա 4 ր.

Թուս. բարգմ. ԱՐԻՍՏԱԿՅԱՆԻ

ԽՄԲԱԶԻՒՐ, Ը. ԱՆԴՐԻԱՍՅԱՆ

Նկարիչ Ա. ՉՈՐԲԱՋՅԱՆ

Տեխ. խմբաղիր՝ Լ. ԱՎՏՎԱՆՅԱՑՐՅԱՆ

գ.թ. 03453

Պատովեր 805

Տիրաժ 1000

Հանձնված է արտադրության 251 V 1950 թ.։ Առողջապահած է տակադրության 18.V 1956 թ.։
Թղթի չափար 60 > 021, ու տպագր. մ. 4,0, հրատ. մ. 4,0,

Հայկ ՍՍԻ Կուլտուրայի մինիստրության հրատարակությունների և պոլիգրաֆիայի արդյունաբերության
Գլխավոր գարշության և տպագրան, Երևան, Ալավերդյանի փ. № 65, 1956 թ.։