*Давиду Ойстраху*

*To David Oistrakh*

# КОНЦЕРТ
## для скрипки с оркестром

# CONCERTO
## for Violin and Orchestra

Переложение для скрипки и фортепиано автора
Arranged for Violin and Pianoforte by the Composer

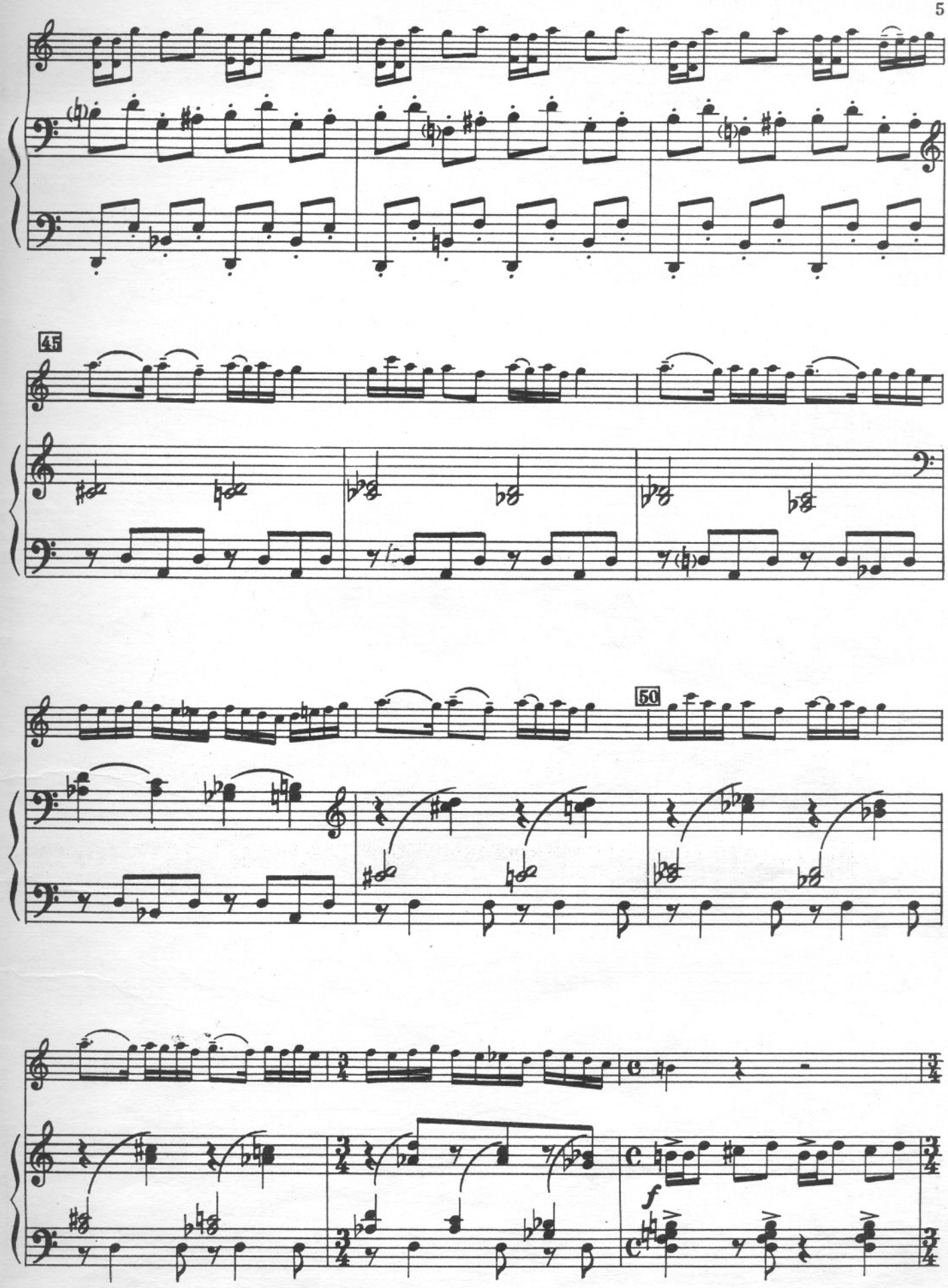
А. ХАЧАТУРЯН
A. KHACHATURYAN
(1940)

**Allegro con fermezza** (♩=132)




20
f marcato
25 détaché
f
p
f marcato


30
f
p
f marcato
35
cresc.
mf
cresc.
p
simile
40
f
mf secco


45
50
f


55
f
p
f
p
60
cresc.
8
f


65
poco rit.
70
Poco meno mosso
p
p dolce
III
75
mf espress.
p
80


85
mp
90
p
cresc.
mf
95
cresc.


cresc.
100
mf
105
poco accel.
rubato
cresc.


rit.
110
string.
rit.
115
Tempo I
f
120


125
f
f marcato
p
f marcato
130
f
p
espress.
mf
p
p


135
mf
140
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.


145
150
155
f
p
mf
f
mf
f
p
f


160
165
simile


poco rit.
170
a tempo
mf dolce
mf
175
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.


180
185
espressivo
Meno mosso (♩=92)
190




8899





ЕРПЕЗКНОСЕРВАТОРИЯ
ГРАДАРАН
БИБЛИОТЕКА
ЕРГОСКОНСЕРВАТОРИЙ


210
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
215
Lento ma non troppo
(ad libitum)


220
Cadenza
poco accel.
poco rit.
cresc.
accel.
rit.
Poco sostenuto


accel.
poco rit. a tempo
cresc.
f espress.
p rubato cresc.
f
f
p cresc. poco a poco
f marcato


Tempo I
225
f marcato
f
mf
cresc.
mf
230
simile
f
mf
m.s.
m.d.
m.s.
m.d.
m.s.


235
240
f
245


250
cresc.
255
260
poco rit.


Poco meno mosso
mf dolce
p
espr.
265
A
sul G
f
270


275
280
cresc.
f
mf
mf
285


cresc.
290


295
cresc.
poco a poco rit.
300
poco a poco dim.
Tempo I
305
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.


310
f
f
315
320
marcato


325
f marcato
330
secco


335
ff
340

# II


Andante sostenuto
poco accel.
a tempo
Piano
mf espressivo
5
poco string.
10
15
f secco
p
20
poco cresc.
mf
espressivo


25
30
mf cantabile espress.
a tempo
p
35
40
45
f
mp


50
55
p
p
poco a poco accel.
60
p sub.
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
65
f
p
8


rit.
70
a tempo
f
75
f
p
80
p
p
poco a poco cresc.
p
poco cresc.


85
ff
mf
poco rit.
dim.
p
a tempo
mf
90
cresc.
poco allarg.
a tempo
95
cresc.
ff
mf


dim.
mf
p
100
105
poco a poco accel.
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
110
Allegretto
f agitato
mf


115
120
125
poco rit.
p
cresc.
Allegro
130
8
f
cresc.
ff


135
ritard.
8
140
dim.
145
Andante (♩=69)
mf
3
p quasi pizz.
150
155
mf cresc.


dim.
p
160
con sord.
mf dolce con dolore
Poco meno mosso
165
p


170
mf cresc.
cresc.
f
mf
accel.
175
180
rit.
f
dim.
dim.


a tempo
185
poco rit.
a tempo
Tempo I
190
calando
195
m. d.
m. s.


IV
200
f
f
p
espressivo
205
210
215
con passione
f


(loco)
220
rubato
m. s.
m. s.
225
230
ritard.
f
Ped.


a tempo
p
cresc.
f
mf
235
poco rit.
poco accel.
poco rit.
a tempo
240
245
mf secco
dim.

# III

Allegro vivace(♩.=68)




30
35
40
45
50
55
60
Violino
f
dim.
p


65
1.
2.
mf
70
75
80
85
mf cresc.


90
95
f
p
1.
2.
100
mf
E
105
110
115
dolce
p


120
125
tr
130
tr
135
cresc.


140
145
150
mf
cresc.
155
160


165
170
175
cresc.
180
185
f


190
195
200
f
p
205
210
1.
2.
215


220
225
230
235
240
f
f


245
250
255
IV
260
f cantabile appassionato
pp
265
270
275


280
IV
285
290
295
300


305
III
310
315
320
325
330
cresc.


335
340
f
f
ff
345
350
poco rit.
mf
a tempo
355
360
cantabile con affetto
p
365
370


375
380
f
385
mf
m.s.
m.s.
simile
390
395
cresc.


400
405
dolce
410
415
8
420
8
425
f
430
435
mf
m.s.
m.s.


440
445
450
A
A
455


460
f
f
465
470
f
475
mf
ff
480
485


490
495
a tempo
500
mf brillante e grazioso
poco rit.
p
505
p
510


515
f
p
520
f
525
p
530


535
540
545
550
555
f
f
p
mf
f
p


560
565
570
575
580
p


585
590
595
600
605


610
cresc.
f
8
cresc.
ff
615
620
625
630
ff
635
640


650
655
660
665
670
dolce
p
675


680
685
690
695
700


705
cresc.
f
f
710
715
f
p
f cantabile
720
725


730
735
740
745
750
f
dim.
mf
p


755
cresc.
760
765
ff
ff marcatissimo
770
775


780
785
790
f
spiccato
p
795
800


805
cresc.
f
cresc.
f
810
815
820
825


830
E
835
840
845
850
cresc.




88999

ԵՐՊԵՏԿՈՆՍԵՐՎԱՏՈՐԻԱՅԻ
ԳՐԱԴԱՐԱՆ
БИБЛИОТЕКА
ЕРГОСКОНСЕРВАТОРИЙ

с 987 к