Браз
Т-35
9850

А. ТЕРТЕРЯН

Родина

ВОКАЛЬНО-СИМФОНИЧЕСКИЙ ЦИКЛ

Партитура

СЛОВА О. ШИРАЗА

МОСКВА

1962

Ա. ՏԵՐՏԵՐՅԱՆ

ՀԱՅՐԵՆԻՔ

Վոկալ-սիմֆոնիկ ցիկլ
սոպրանոյի, բարիտոնի և
սիմֆոնիկ նվագախմբի համար

Խոսք՝ Հ. ՇԻՐԱԶԻ

ՊԱՐՏԻՏՈՒՐԱ

ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ԿՈՄՊՈԶԻՏՈՐ
ՄՈՍԿՎԱ — 1962

А. ТЕРТЕРЯН

РОДИНА

ВОКАЛЬНО-СИМФОНИЧЕСКИЙ ЦИКЛ
ДЛЯ СОПРАНО, БАРИТОНА И СИМФОНИЧЕСКОГО
ОРКЕСТРА

ПАРТИТУРА

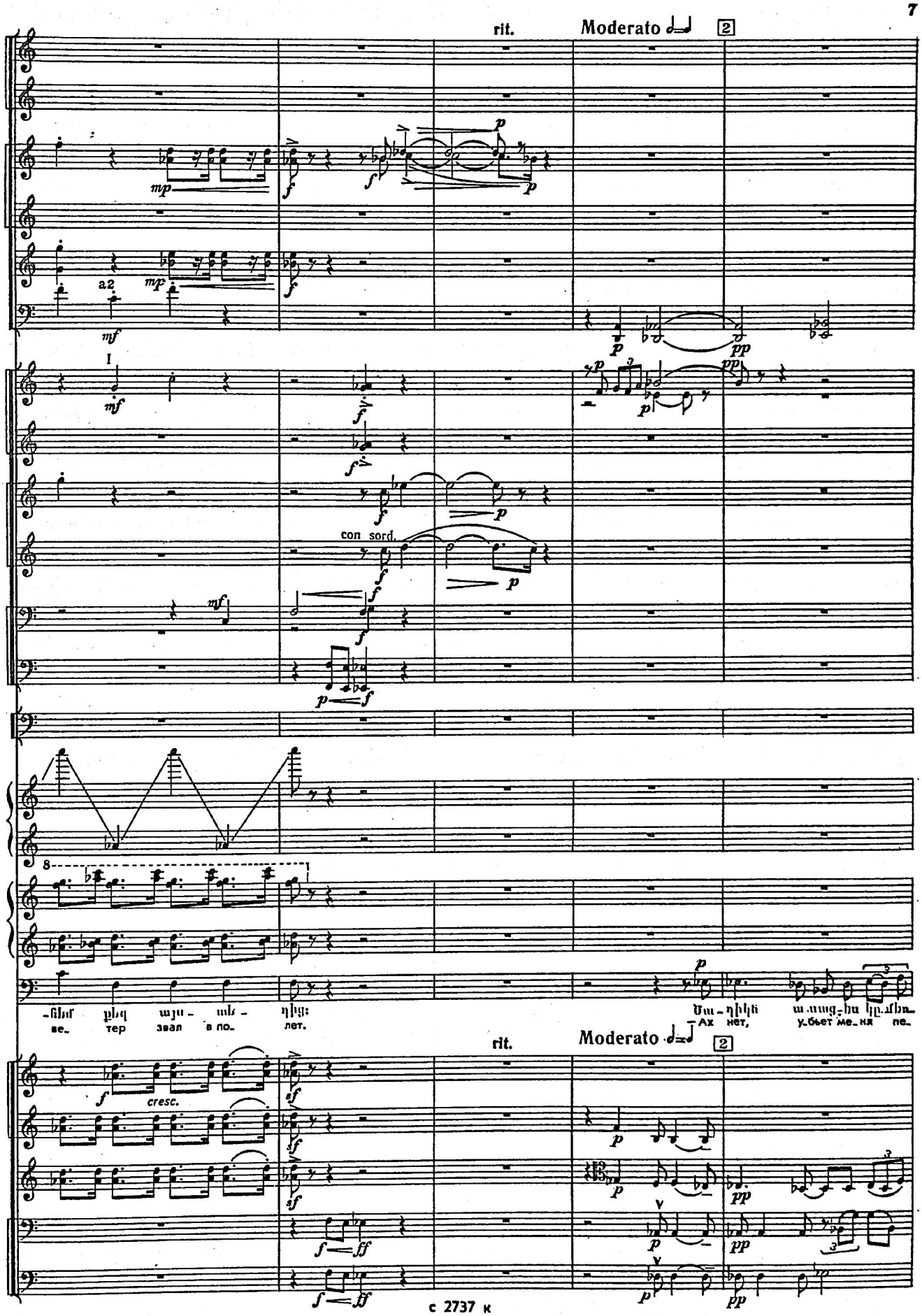
Слова О. ШИРАЗА

98850

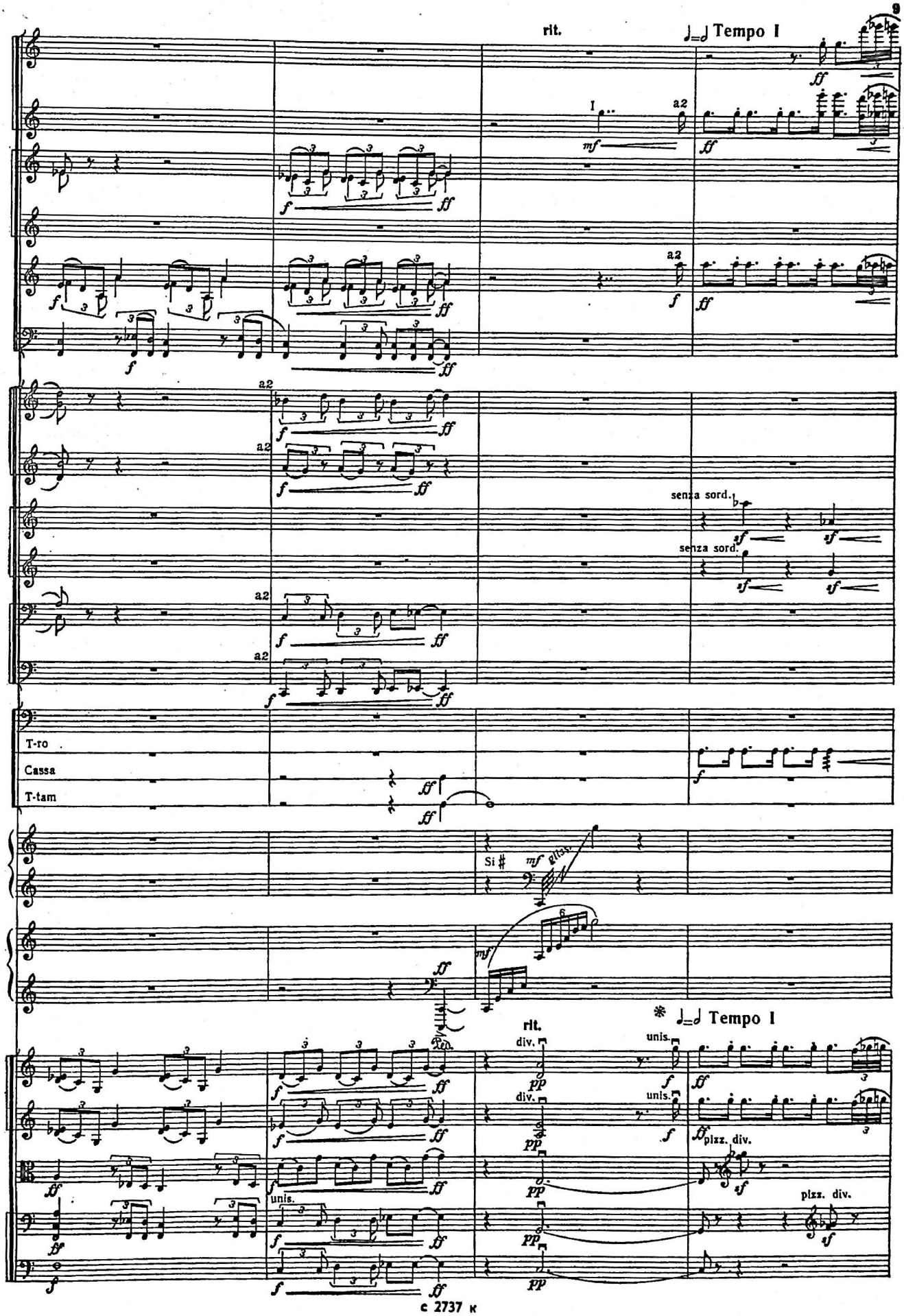
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1962

ЕРГОСКОНСЕРВАТОРИЯ


1
p
I
mp
con sord.
Lab
8
mf
cresc.
3
мной
в даль-
ний
про-
стор!—
фи-
ал-
ку
V
mp cresc.
p
cresc.


rit.
Moderato
2
a2
I
con sord.
8
ве_ тер звал в по_ лет.
Ах нет, у_бьет ме_ня пе_
rit.
Moderato
2
cresc.


I
pp
mf cresc.
f
a2
mf cresc.
f
mf cresc.
mp
mp cresc.
mp cresc.
p
solo
p cresc.
ten.
-гибнет,
чать!
То- ска по ро- ди- не у- бьет!
f con anima
div.
unis.
ff
con anima
mp
div. con anima
mp
ff
mp


rit.
♩=♩ Tempo I
a2
senza sord.
T-ro
Cassa
T-tam
Si #
rit.
div.
unis.
pizz. div.
* ♩=♩ Tempo I

3

sf pp cresc. poco a poco

(a2)

sf pp cresc. poco a poco

T-ro

P-tti

sf

sf

P-no sf pp cresc. poco a poco

mf

Ор - ли - ци - он - ный,
Но ве- тер зол,

3

div

sf pp cresc. poco a poco

div

sf pp cresc. poco a poco


4
p
mp
mf
a2
(con sord.)
cresc.
arco
f cresc.
mp cresc.
p cresc.
вер же сток, фи ал ку гнев но эн со


Meno mosso
a2
cresc.
a2
Cassa
cresc.
Meno mosso
cresc.
cresc.


C.Ingl.
rit.
5 Moderato
Cl.
Fag.
Timp.
Cassa
P-no
Baritono
и в тот же миг в е_го ру_ке цве_
div.
unis.
C.Ingl.
Cl.
Cor.
con sord.
_ток без_жиз_нен_ный ле_ жал.
Цве_
V-no solo
Tutti


mp
mp
mp
Arpa
mf
p dim.
ppp
-ток без- жиз- нен- ный ле- жал.
3 soli
pizz. div.
arco
mf vibrato
p dim.
pizz.
ppp
pizz.
arco
mf vibrato
pp dim.
pppp
pizz.
arco
mf vibrato
pp dim.
pppp
pizz.
arco
mf vibrato
pp dim.
pppp
pizz.
arco
mf vibrato
pp dim.
pppp

II


Moderato
Piccolo
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese
2 Clarinetti (A)
Clarinetto basso
2 Fagotti
solo I
mp
p
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Tromboni
e
Tuba
Timpani
Arpa
Piano
Soprano
Canto
Эй, пти_ цы с даль_ них круч, где вы?
Эй, ка_ ра_ ва_ ны туч, где вы? Над
Moderato
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi


Cl.(I)
ppp
pp
mf
p
це- пью гор
взвей- те ме- ня,
в от- чий про- стор
у- мчи- те,
Picc.
ff
f p
a2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
I
mp
в ло- но ска- лы
о- пу- сти- те,
arco
div.
pizz.
segue



с 2737 к
ЕРЕВАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
БИБЛИОТЕКА
ЕРЕВАНСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ


(I)
I
mp
a2
mf
f
a2 + gliss.
mf
p
III
f
трав по_ле_ вых
без_ глас_ но_ е
серд_це про_льет...
d.
tutti
mf
mf

poco rit.

2 a tempo

I

f

pp

p

ff f

III

con sord. I

mp

Arpa

Ах, на кам_нях род_ных вы_сот

poco rit.

2 a tempo


(I)
p
pp
mf
mf
a2
mf
I
mp
Do♯, Mib, Fa♯, Sib
mp
f
мерт_
вый
со_
ло_
вей
за_
по_
pp cresc.
pp cresc.
pp cresc.
f
f
f
f
f


a2
f
cresc.
fff
p
P-no
ff
ffff

III


Adagio
Piccolo
(Flauto III)
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
con sord.
con sord.
Arpa
Soprano
Canto
Adagio
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi
div.
arco
pizz.
unis.
arco


Cl.
solo I
Cor.
Ես
ли
я
па-
ду
за
край
свой
род-
div.
arco
uns.
pizz.
arco
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Fag.
1
con sord.
div.
div. arco
uns.
pizz.
arco

poco rit.

Cor.

p

III

p

3 3

-ёлр ибр ишрр ии - рлг-ргід - ш. рь - рбр ду - ррш шр - .гшгі -

-и. ли- цы ми- лых мне лоз, про- лей те дождьма- те-рин-

pp

ских

senza sord.

v

p

v

p

v

p

p

Fl. 2 Poco animato

pp

Ob. solo

p espress.

C.Ingl.

p dolce

Cl.

pp

Cor.

IV+

pp

(con sord.)

Tr-ba

pp

3

слез!

ppm:

2 Poco animato

pp

pp

pp


solo I
a2
a2
(con sord.)
(con sord.)
Ես ե - թե կա-րող էի Հայ բե-ձի-ղից,
Ес- ли рок су- дил злу- ю до- лю мне-
о - шар ми ка-ранат р ё -
с то- ски у- ме- реть в чу-
senza sord.
pizz.
pizz.
pizz.
arco
arco
div.


rit.
cambia in Fl. III
3 a tempo
Fl. (I)
Cl.
Fag.
a2 ten
mp
Cor. I
I
mp
con sord. I solo
pp
Arpa
p
-жом сто- ро- не,-
ho- ве- тер ро- ди-
мых гор
и по-
rit.
3 a tempo
arco
pp
pp
pp
Fl.
Cl.
Fl. III
pp
pp
pp
morendo
-лей, горсть зем- ли род- ной на- до мной
раз-
вей!
div.
div.
pp
morendo
div.
pp
morendo
pp sul pontic.
morendo
div.
pp sul pontic.
morendo

IV


Allegro
Piccolo
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
mp
I
4 Corni (F)
p cresc.
3 Trombe (B)
3 Tromboni
Timpani
pp cresc.
Tamburo
Cassa
pp cresc.
Silofono
Piano
Baritono
Canto
Allegro
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi
pp cresc.
f
ff


pp
sf
sf
sf pp
ppp
sf
sf
sf
T-ro
pp
pp
p
В прах
дыш-
о-
бра-
pp sul pontic.
pp sul pontic.
pizz.
pizz.
pp
pizz.
pp
pp


3
-тят- ся ми- ры и с гро- хо- том вдаль ве- ка прой-


1
a2
cresc.
T-го
-дут. Вре- мя кро- шит в пе- сок се- ды- е хра- мы и двор-
arco
с 2737 к


2
a2
pp
mf
f>p
p
I
sf>pp
III
mf
Tr-be
mp
cresc.
II
III
f
-цы
дес- по- тов.
Кро- шит в пе- сок
глы- бы двор- цов.
pizz.
с 2737 к


a2
f
cresc.
mf
(II)
arco

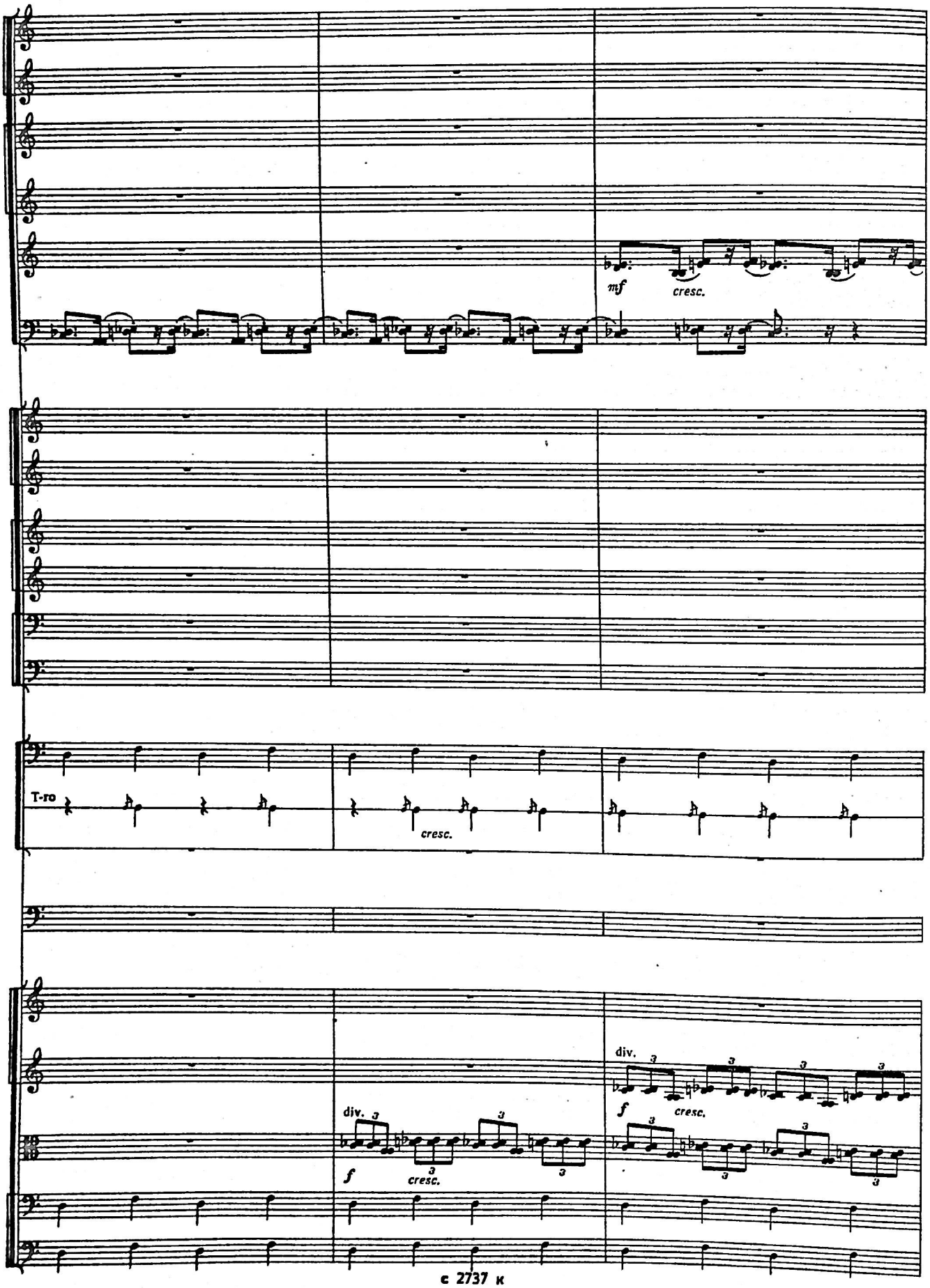

poco rit.
Meno mosso
a2
I
Sll.
P-no
p dolce
Но
для
poco rit.
Meno mosso
(pizz.)
arco

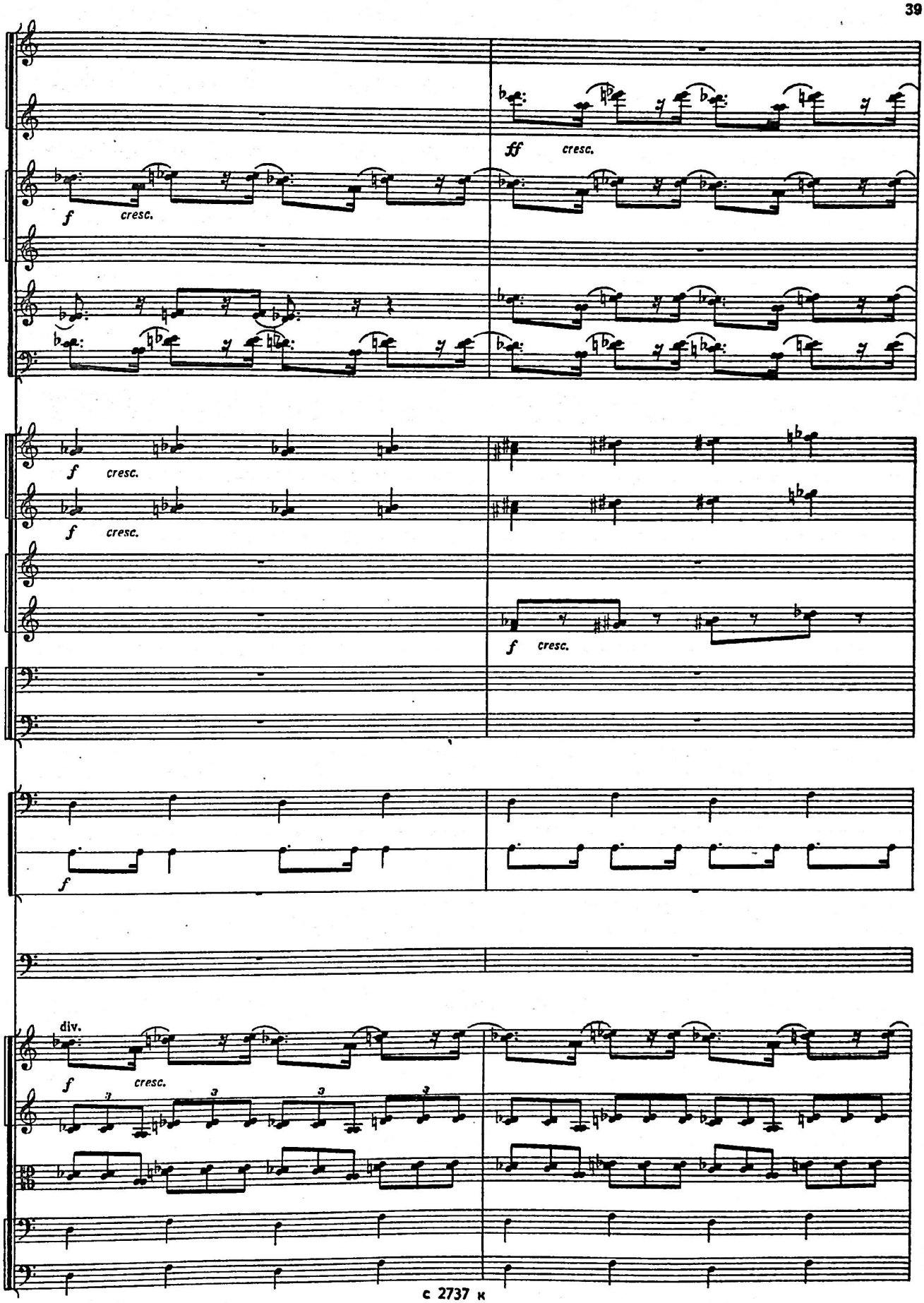

Ob.(I)
C.ingl.
Fag.
-յիմ տա հարս - ի: այն, որ
-ви к род- ной зем- ле, но
до - ро - вуюсь ей за - ви - ду
для прав- ды смер- ти
Fl.
a2
mf
Ob.
C.ingl.
Cl.
a2
Fag.
mf
- ին:
нет!
div.
f
с 2737 к


3
sf
(a2)
I
(a2)
a2
mf
Ո՛չ,
Нет!
Нет! И по- ку- да жив на- род, не мерк-
нет их
3
div.
mf
pp
p
unis.
soli
(arco)
mp
f

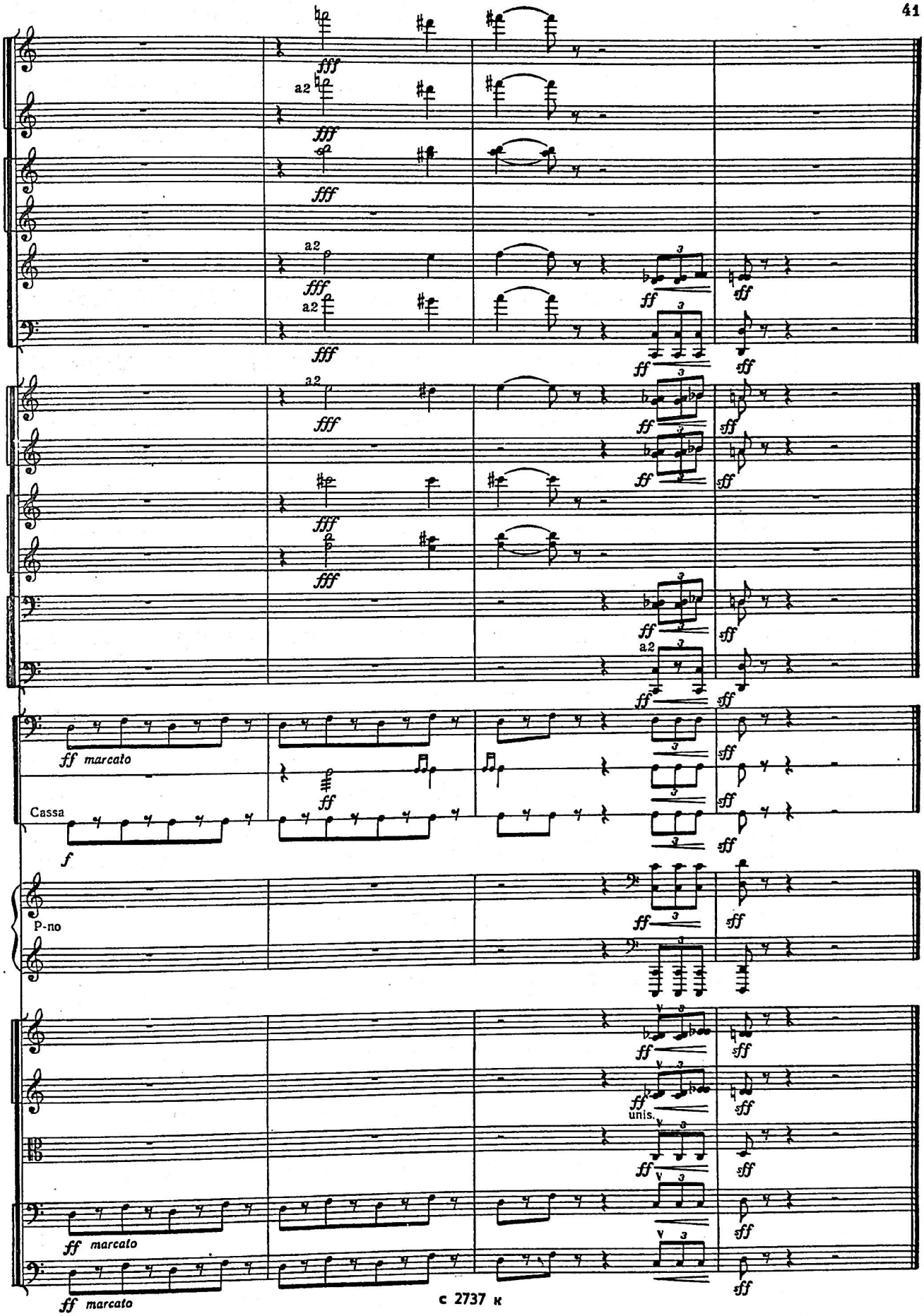

4 Tempo I
mp
sf
I
III
gliss.
mf
p
Ցա - յիր ա - ցա:
пре - кра - сный свет!
Նա - յիր,
Смо - три,
կար - ծես պա - լի двор -
4 Tempo I


5
a2
f
sf
pp
p cresc. poco a poco
a2
ff
pp
a2
ff
pp
a2
ff
pp
T-го
cresc. poco a poco
p cresc. poco a poco
- ции
- ция -
дес-
ло-
тов!
5
f
sf
pp
sf
pp
sf
pp
p cresc. poco a poco
p cresc. poco a poco


mf
cresc.
T-ro
cresc.
div.
f
cresc.
div.
f
cresc.


ff
cresc.
f
cresc.
div.


ff
ff
fff
I
a2
ff
cresc.
a2
ff
cresc.
T-ro
ff
ff

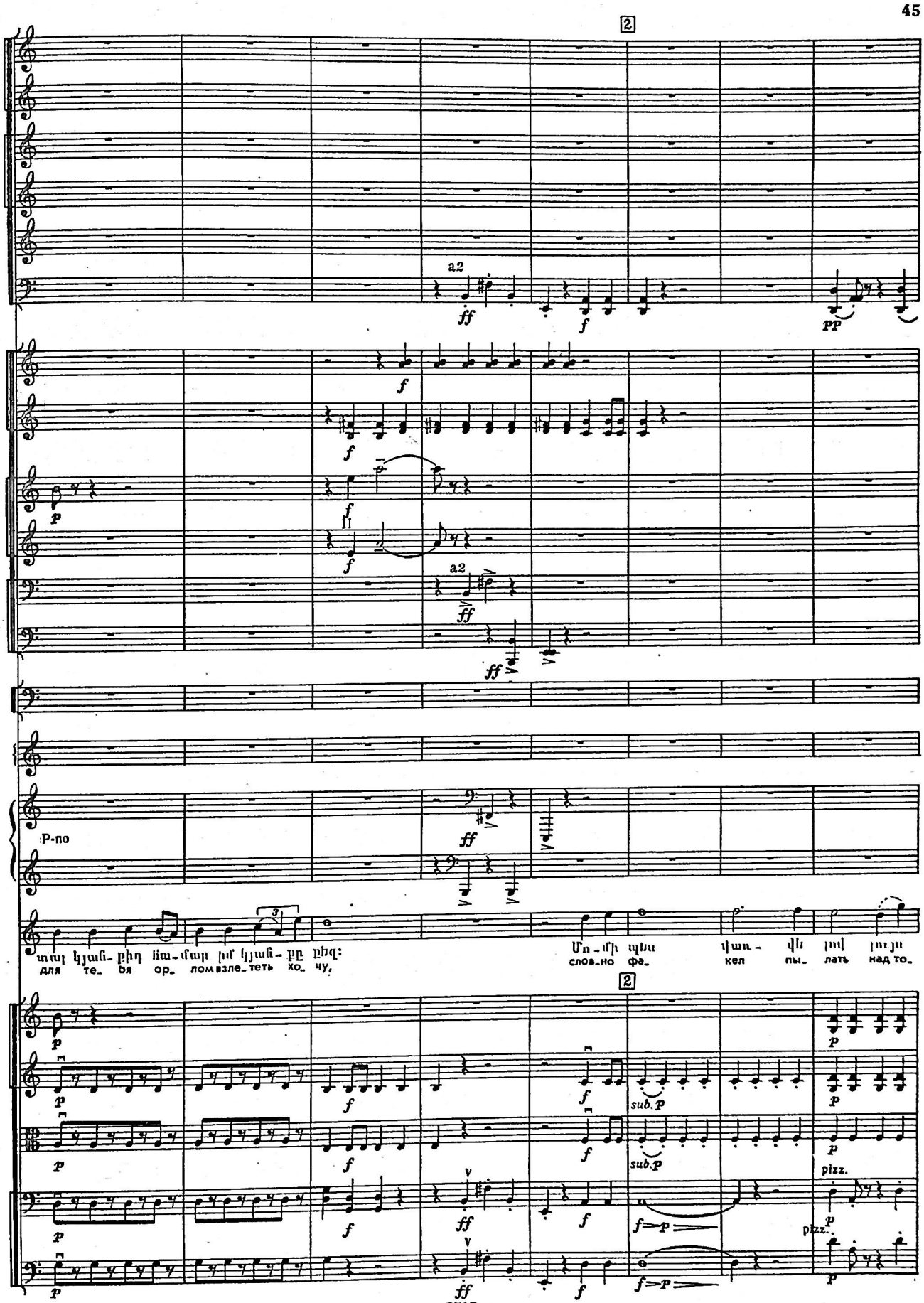

fff
a2
ff
sff
ff marcato
Cassa
f
P-no
unis.

V


Allegro
Piccolo (=Flauto III)
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
3 Trombe (B)
3 Tromboni e Tuba
Timpani
Tamburino
Tamburo
Piatti
Cassa
Tam-tam
Silofono
Arpa
Piano
Soprano
Canto
Allegro
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi
pizz.


a2
ff
a2 sf sf
sf sf
III
sf sf
T-rino
T-ro
Cassa
pp
sf sf
f
Arpa
Mi♭
стом ве сен_ним
ты, стра_на мо_
я, цве_ла,
ка_ждой пе_сней и свер_ше_ньем к сча_стью, к ми_ру
arco
pizz.
pp
arco
pizz.
pp
arco
pizz.
pp
arco
ff
ff


1
a2
ff
mp
mf
sf
f
Cassa
Arpa
Piano
arco
ff8
мир зва_ ла.
Для те_ бя я жить и петь хо_ чу,


2
a2
ff
f
pp
p
f
f
f
a2
ff
ff
P-no
ff
Для тебя орломвзлететь хочу,
Словно фа кел пылать над то
2
p
p
f
f
f
sub.p
sub.p
pizz.
pizz.
f=p
f=p
ff
ff
f
p


f accentando
f accentando
f accentando
f accentando
a2
mp
pp
mp
mf
mf
p
mp
mf
f8
f accentando
-бой,
слу- шать ма-
те- ри го-
лос
род- ной:
cresc.
cresc.
cresc.
arco
pizz.
arco
arco
pizz.
arco
mp
mf
mp
mf


3
ff
f
T-rino
P-tti
colla bacch. di Timp.
Cassa
8
P-no
3
fff


Più mosso
a2
ff
sf
T-ro
P-tti
Cassa
Più mosso


Meno mosso
cambia in Fl. III
f cresc.
a2
p
ff
pp
ppp
III
P-tti
Cassa
Arpa
Fa♯
gliss.
Piano
Meno mosso
pizz.
p vibrato


4 Moderato
Fl. III
pp Fl. I, II
pp Cor. (III)
p
«Ты и- ди, мой сы- но- чек, и- ди, слез и го- ря не знай в пу- ти,-
мир от-крыт для те- бя!
Воз- вра- щай- ся о- пять,
день и ночь бу- ду
5
cambia in Picc.
Fl.
Cor.
a2
pp
ff
Tr-be
I sola
Tr-ni
III
ждать»...
V-no solo
5
tutti
div.
V-la sola
altre
tutti
с 2737 к


pp
ff pp
mf
p
pp
(a2)
p
pp
pp
Timp.
f pp
ff
p
pp
ff
pp
ff
p pp
V 3
mf

allarg.

Fl.

p

p pp

I

p mf

f

allarg.

8

div. in 4

pp

div.

pp

mf

mf

div.

mf pp

f

f

f

a tempo

I solo

mp 3

6 Allegro

sf p

sf p

sf p

III

pp

pp

pp

T-tam

mf

Arpa

sf

p

8

a tempo

6 Allegro

sf p div.

sf pizz.

unis.

pp

sf p div.

sf pizz.

sf p div.

sf pizz.

pp

p

pp

p

pp


Fag.
a2
f
V-c.
C-b.
pp (I)
Cl.
Cor. I. II
mf
pp
I.
tu
Пусть
всю
mp
mf


7
p
f
I
P-no
3
зем- лю сто раз о- бой- ау,
луч- ше
pizz.
arco
pp
mp<mf
mp
mf
7


pp
I.
pp
p
p
ро-
ди-
ны
сво-
ей
не
най-
ду!
3
3


a2
f
a2
f
a2
f
ff
ff
f
a2
ff
ff
f
f
f
f
f


8
fff
fff
T-ro
ff
ff
8
fff


sub. p
sub. p
secco
sub. p
T-rino
T-ro
pp
sub. pp
f
Мать
и
ро-
ди-
на
e-
sub. p


mp
mp
mp
mp
mp
T-rino
T-ro
-ди-
ны,
всю-
ду
в серд-
це
их
но-


9
I
mp
mp
mp
mp
-шу,
слов-
но
в дом
род-
ной,
с чуж-
би-
ны
я
на
9
mp
mp sole
mp
p
p


p
I
p
p
I
p
զիրկ ի ա - բա - նիզ...
ро- ди- ну спе- шу!
а - бра - нье,
Ми- лый край,
f
f
f
div.
unis.
div.
unis.


10
a2
f
ff
fff
sf
III
solo
Sll.
10


Meno mosso
rit.
a2
(III)
Meno mosso
rit.

Presto



ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

СОДЕРЖАНИЕ

I 5

II 15

III 22

IV 27

V 42

98550

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ
ԿՈՆՍԵՐՎԱՏՈՐԻԱՅԻ
ԳԻՏԱԿՈՄԻՏԵԻ
ԳՐԱԴԱՐԱՆ
ЕРЕВАНСКОЙ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
БИБЛИОТЕКА
ЕРГОСКОМСЕРВАТОРИИ

ТЕРТЕРЯН АВЕТ РУБЕНОВИЧ

РОДИНА

Изд. № 2737

Редактор *Н. Зряковский* Редактор армянского текста *А. Погосян*
Лит. редактор *И. Сулимская* Художник *В. Дрожжин* Техн. редактор *А. Ярмак*
Корректор *М. Ефименко*

Подп. к печати 15.V-1962 г. Форм. бумаги 60 x 92 1/8. Печ. л. („физич.") 8,5
Уч.-изд. л. 8,5. Тираж 540. Заказ № 630. **Цена 1 р.**

Всесоюзное издательство „Советский композитор," Москва, В-35, Софийская набережная, 30

Ленинградская типография нотной печати Всесоюзного издательства „Советский композитор", Ленинград, Лиговский пр., 94

ВСЕСОЮЗНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО «СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР»

СИМФОНИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
Для большого симфонического оркестра

ВЫШЛИ ИЗ ПЕЧАТИ:

Баланчивадзе А. Вторая симфония. Партитура.
Барамишвили О. Сюита из музыки к трагедии Шекспира «Ромео и Джульетта». Партитура.
Болдырев И. Третья симфония. Партитура.
Вайнберг М. Третья симфония, соч. 45. Партитура.
Кабалевский Д. «Весна». Симфоническая поэма. Партитура.
Книппер Л. «Фронтовому другу». Симфоническая поэма-сюита. Партитура.
Шостакович Д. Двенадцатая симфония «1917 год», соч. 112. Партитура.
Шостакович Д. Фрагменты из музыки к кинокартине «Первый эшелон». Партитура.
Юровский В. Танцы из балета «Перед рассветом». Партитура.

ГОТОВЯТСЯ К ПЕЧАТИ:

Вайнберг М. Симфониетта № 2. Партитура.
Доминчен К. «Карнавал». Симфоническая поэма. Партитура.
Дремлюга Н. «Родина». Симфоническая поэма. Партитура.
Марутаев М. Скерцо. Партитура.
Прокофьев С. Четвертая симфония. Партитура.
Сосновцев Б. Симфониетта на русские темы. Партитура.
Уствольская Г. Спортивная сюита. Партитура.
Шостакович Д. Двенадцатая симфония «1917 год». Переложение для фортепьяно в 4 руки автора.

НОТЫ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ:

в нотных магазинах и нотных отделах книжных магазинов, а также выписать наложенным платежом через магазины: «Ноты-почтой» (Москва А-171, 1-й Новоподмосковный пер., 4), магазин-салон «Советская музыка» (Москва К-9, ул. Горького, 15), нотный магазин (Ленинград Д-11, Невский проспект, 27), магазин Ленкнига «Ноты-почтой» (Ленинград Д-11, Невский проспект, 50), магазин «Ноты-почтой» (Киев 1, Абонементный ящик 278).